

رحمت خدا بر انسانی که کاری را محکم، متقن و صحیح انجام دهد

رسول اکرم (ص)

عنوان رشته آموزشی: صنایع دستی بافت

عنوان پودمان آموزشی: فرش بیضی با زمینه گلابتون

کد پودمان: ITC-SE-278

تاریخ تصویب: ۹۳/۱۰/۰۷

تاریخ بازنگری:

تاریخ اعتبار:

اسامی اعضای کمیته تخصصی تهیه و تدوین پودمان

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرك تحصیلی	رشته تحصیلی	سابقه‌ی تجربى مرتبط	امضاء
------	--------------------	-------------	-------------	------------------------	-------

۱	زلیخا خادمی	فوق لیسانس	برنامه ریزی محیطی	۱۵ سال	
۲	زینب وفایی نژاد	فوق لیسانس	شیمی	۱۴ سال	
۳					
۴					
۵					
۶					
۷					
۸					
۹					
۱۰					
۱۱					
۱۲					

مقدمه: فرش بیضی جزء فرشهای هنری می باشد و اگر با نخ گلابتون در زمینه آن استفاده شود به عنوان یک فرش استثنایی می توان از آن نام برد .

هدف کلی از اجرای پودمان از لحاظ آموزش (نظری – عملی): فرشی است که زمینه آن از نخ گلابتون بافته شده است و قسمت نقشه آن از خامه (کرک-مرینوس) تشکیل شده است. این فرش علاوه بر یک فرش هنری به عنوان یک فرش بر جسته می توان از آن نام برد. بیشترین کاربرد این فرش در مرحله اول جنبه تزئین و در مرحله بعدی به عنوان فرش زیر انداز از آن نام برد. فرش بیضی (گلابتون) را می توان روی فرش درشت بافت – روی موکت انداخت و از نظر قیمت ارزش بالایی را می توان برای این فرشها گذاشت.

مشخصات و ویژگیهای پودمان آموزشی :

منابع استفاده شده در تهیه پودمان :

☒ محتوای جدید

پودمان طراحی شده : ☐ بازنگری شده

کد پیش نیاز پودمان : ندارد

۱. شرایط عمومی شرکت کننده در پودمان :

۲. ویژگیهای مدرس جهت اجرای پودمان :

الف – مدرک تحصیلی دکترای مرتبط، با داشتن حداقل ۲ سال سابقه کار.

ب – مدرک تحصیلی فوق لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۵ سال سابقه کار.

*ج – مدرک تحصیلی لیسانس مرتبط، با داشتن حداقل ۱۰ سال سابقه کار.

د – مدرک تحصیلی فوق دیپلم مرتبط، با داشتن حداقل ۱۵ سال سابقه کار.

ه – مدرک تحصیلی دیپلم بعنوان استاد کار صنعت.

هر یک از موارد ذکر شده با نظر شورای آموزشی مرکز برای تدریس انتخاب خواهد شد.

۳. مدت پودمان آموزشی : ۳۰ ساعت

الف – ساعت آموزش نظری : ۵ ساعت

ب – ساعت آموزش عملی : ۲۵ ساعت

ج – جمع ساعات آموزش پودمان : ۳۰ ساعت

۴. منابع آموزشی مورد نیاز : جزوه آموزشی این رشته –

۵. ابزار، وسایل و تجهیزات مورد نیاز: نخ چله جهت چله کشی (۹-۱۲) لایه یک نوع دار عمودی
—دغه —قیچی —قلاب —نقشه فرش—سیخ پودکش—خامه (کرک —مرینوس)—پود پنبه ای ۱۵لایه

۶. امکانات و تسهیلات فیزیکی: ۱- فضای مناسب ۲- نور مناسب ۳- میز و صندلی استاندارد ۴- جزوات آموزشی

۷. محل اجرای دوره: مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

۸. روش و ابزار ارزشیابی از آموخته های فراگیران:

☐ آزمون قبل از دوره ☒ ارزشیابی حین دوره

☐ ارزشیابی پایان دوره ☒ پروژه عملی

سرفصلهای آموزشی بودمان: فرش بیضی با زمینه گلابتون

ردیف	عناوین توانایی	ساعت (دقیقه)
------	----------------	--------------

الف	نظری	عملی	جمع
الف	۸۰	۴۵۰	۵۳۰
ب	۵۰	۱۶۰	۲۱۰
ج	۴۰	۱۷۰	۲۱۰
د	۳۰	۷۰	۱۰۰
ه	۴۰	۲۵۰	۲۹۰
و	۶۰	۴۰۰	۴۶۰
جمع ساعت	۳۰۰	۱۵۰۰	۱۸۰۰

الف -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت (دقیقه)
------	--------------	--------------



جمع	عملی	نظری		
۹۰	۷۰	۲۰	سیه بندی (تقسیم بندی) قبل از چله کشی	الف-۱
۵۰	۴۰	۱۰	شناسایی اصول چله مرغوب از نا مرغوب	الف-۲
۶۰	۴۰	۲۰	چگونگی تشخیص دار سالم از ناسالم	الف-۳
۱۱۰	۱۰۰	۱۰	روش چله کشی ترکی و موارد استفاده آن	الف-۴
۱۱۰	۱۰۰	۱۰	روش چله کشی فارسی ثابت و موارد استفاده آن	الف-۵
۱۱۰	۱۰۰	۱۰	چگونگی تار کشی (چله کشی) بر اساس رجشمار	الف-۶
۵۳۰	۴۵۰	۸۰	جمع	

ب -

ساعت (دقیقه)			موضوعات درسی	ردیف
جمع	عملی	نظری		
۴۰	۳۰	۱۰	چگونگی انتخاب چوب کجو	ب-۱
۲۰	۱۰	۱۰	اندازه بلندی و شکل چوب کجو	ب-۲
۲۰	۱۰	۱۰	روش کجو بندی و تفکیک تارهای زیر از رو	ب-۳
۱۳۰	۱۱۰	۲۰	مقدار مصرف نخ چله جهت کجو بندی	ب-۴
۲۱۰	۱۶۰	۵۰	جمع	

ج -



ردیف	موضوعات درسی	ساعت (دقیقه)		
		نظری	عملی	جمع
ج-۱	گلیم بافی ابتدای فرش بر اساس رجهای نقشه	۱۰	۷۰	۸۰
ج-۲	روش بافت گلیم به روش سوف	۱۰	۴۰	۵۰
ج-۳	چگونگی بافت زنجیره در حین بافت و بعد از بافت فرش	۱۰	۲۰	۳۰
ج-۴	روش بافت گلیم باف به صورت کر باس	۱۰	۴۰	۵۰
	جمع	۴۰	۱۷۰	۲۱۰

د -

ردیف	موضوعات درسی	ساعت (دقیقه)		
		نظری	عملی	جمع
د-۱	نقشه شطرنجی چیست و نحوه خواندن نقشه شطرنجی	۵	۱۰	۱۵
د-۲	فرق بین نقشه های یک چهارم و یک دوم رایج در فرش بیضی	۱۰	۲۰	۳۰
د-۳	فرق بین نقشه های یک چهارم و یک دوم با نقشه واگیره (تکراری)	۱۰	۲۰	۳۰
د-۴	محاسبه تعداد چله بر اساس نقشه (واگیره - یک چهارم - یک دوم)	۵	۲۰	۲۵
	جمع	۳۰	۷۰	۱۰۰

ه -



ساعت(دقیقه)			موضوعات درسی	ردیف
نظری	عملی	جمع		
۱۰	۸۰	۹۰	مقدار مصرف نخ (کرک) بر اساس نقشه و رجشمار آن	۱-۵
۲۰	۸۰	۱۰۰	مقدار مصرف گلابتون براساس زمینه فرش	۲-۵
۵	۴۰	۴۵	تشخیص خامه مرغوب از نا مرغوب	۳-۵
۵	۵۰	۵۵	تشخیص گلا بتون مرغوب از نا مرغوب	۴-۵
۴۰	۲۵۰	۲۹۰	جمع	



ردیف	موضوعات درسی	ساعت (دقیقه)		
		نظری	عملی	جمع
۱-و	استفاده از پود ضخیم بر اساس رجشمار	۱۰	۸۰	۹۰
۲-و	استفاده از پود نازک بر اساس رجشمار فرش	۱۵	۸۰	۹۵
۳-و	روش نصب ریشه کاذب در حین بافت	۱۵	۸۰	۹۵
۴-و	روش پود کشی به صورت ترکی و استفاده از سیخ پود کش	۱۰	۸۰	۹۰
۵-و	روش پود کشی به صورت فارسی (دست)	۱۰	۸۰	۹۰
	جمع	۶۰	۴۰۰	۴۶۰