



معاونت پژوهش و برنامه ریزی

مرکز تربیت مربی

فرم ۷-۵



سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور
مرکز تربیت مربی و پژوهشهای علمی و فنی

عنوان رشته آموزشی: طراحی و تکنولوژی دواخت

عنوان بودمان آموزشی: طراحی و چاپ پارچه (۲)

كد بودمان: SE-۱۱۴

تاریخ تصویب:

تاریخ بازنگری: پس از اجرای دو دوره

تاریخ اعتبار: ۱۸ ماه

اسامی اعضاء کمیته تخصصی تهیه و تدوین بودمان:

۱- سرگروه: زینب وفایی نژاد (مدرس مرکز تربیت مربی)

۲- منصوره آزاد واری (فوق لیسانس) ۳- فرشته کیاوشی (فوق لیسانس) ۴- الناز حدیدی (لیسانس)

۵- بهروز رهگویی (لیسانس) ۶- فاطمه و آرزو جابری (فوق دیپلم- لیسانس) ۷- سعید جامی (فوق دیپلم)

۸- فریده داداشی (لیسانس) ۹- فاطمه کریمی (دیپلم) ۱۰- رقیه رضائیان (دیپلم)

۱۱- سیمین منوچهری زاده (دیپلم)



مقدمه : طراحی و دوخت لباس مانند سایر مظاهر تمدن، طی قرون متمادی همراه با پیشرفت علم و تکنولوژی تغییرات چشمگیری داشته و به سوی تکامل سیر نموده و متناسب با فنون و تکنولوژی مدرن، در حال تحول و گسترش میباشد. هنر با ارزش طراحی و دوخت لباس با جلوه گری جنبه های گوناگون هنری می تواند در سطوح وسیع اقتصادی خودنمایی کند. هنرجویان این رشته در طی دوران تحصیل با مبانی هنرهای تجسمی، اصول طراحی لباس و آناتومی بدن انسان، الگو، برش و دوخت لباس زنانه و کودک، الیاف نساجی، رنگ شناسی تخصصی لباس، روشهای تولید لباس (سری دوزی) و... آشنا می شوند. مرکز تربیت مربی نیز در نظر دارد با برگزار کردن این پودمان ها، ویژه مربیان رسمی، پیمانی، حق التدریس، آموزشگاههای آزاد با همکاری صنایع و دانشگاه گامی موثر در جهت رسیدن به این اهداف برداشته و لباسهایی را طراحی نماید که با فرهنگ جامعه خود هماهنگ باشد.

هدف کلی :

پس از گذراندن این پودمان توانایی چاپ پارچه با استفاده از تکنیکهای مختلف را خواهند داشت
چاپ ترافارد – ترانسفیر

مشخصات و ویژگیهای پودمان آموزشی :

کد پیش نیاز پودمان :

طراحی و چاپ پارچه (۱)

منابع استفاده شده: کارشناسی – بازنگری شده

۱. شرایط عمومی شرکت کننده در پودمان :

۱- حداقل میزان تحصیلات: دیپلم (تمام رشته ها)

۲- شرایط جسمی مناسب

۳- شرایط سنی: ترجیحا ۲۰-۵۰ سال

۲. ویژگیهای مدرس جهت اجرای پودمان :

الف- مدرک تحصیلی دکترای مرتبط با داشتن حداقل ۲ سال سابقه کار.

ب- مدرک تحصیلی فوق لیسانس مرتبط با داشتن حداقل ۵ سال سابقه کار.

۷ج- مدرک تحصیلی لیسانس مرتبط با داشتن حداقل ۱۰ سال سابقه کار.

۷د- مدرک تحصیلی فوق دیپلم مرتبط با داشتن حداقل ۱۵ سال سابقه کار.

۷ه- مدرک تحصیلی دیپلم بعنوان استاد کار صنعت.

هر یک از موارد ذکر شده با نظر شورای آموزشی مرکز برای تدریس انتخاب خواهد شد.



۳. مدت پودمان آموزشی :

- الف - ساعت آموزش نظری: ۵ ساعت
ب - ساعت آموزش عملی: ۲۵ ساعت
ج - جمع ساعات آموزش پودمان: ۳۰ ساعت

۴. منابع آموزشی مورد نیاز : جزوات و کتب دانشگاهی مقطع کارشناسی.

۵. ابزار، و سایل و تجهیزات مورد نیاز : هویه - کاتر - میز نور - میز معمولی - قالب...

۶. امکانات و تسهیلات فیزیکی : تهویه، نور و فضای مناسب متراژ برای هر نفر: ۹ متر مربع

۷. محل اجرای دوره : مرحله ابتدایی در خود مرکز قابل اجرا می باشد ولی در مراحل پیشرفته تر نیاز به راه اندازی کارگاه یا استفاده از کارگاه دانشگاهی دیگر می باشد. و نیاز به مدرسین خارج از مرکز

۸. روش و ابزار ارزشیابی از آموخته های فراگیران : آزمون کتبی و انجام پروژه



سرفصلهای آموزشی پودمان :

ردیف	عناوین توانایی	نظری (ساعت)	عملی (ساعت)	جمع (ساعت)
۱-	توانایی چاپ ترفارد و ترانسفر	۱	۱۰	۱۱
۲-	توانایی طراحی طراحی نقوش و شناخت رنگ	۱	۲	۳
۳-	توانایی قالبگیری و انتقال نقوش روی پارچه	۱	۳	۴
۴-	توانایی در اجرای تکنیکهای تک رنگ و چند رنگ	۱	۶	۷
۵-	توانایی تثبیت کار	۱	۴	۵
	جمع ساعت	۵	۲۵	۳۰